**FIȘA DISCIPLINEI**

1. **Date despre program**

|  |  |
| --- | --- |
| * 1. Instituția de învățământ superior | Universitatea de Vest din Timișoara |
| 1.2 Facultatea / Departamentul | - |
| 1.3 Departamentul | **Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic** |
| 1.4 Domeniul de studii | **Muzică și Teatru** |
| 1.5 Ciclul de studii | Nivel I Licență, Nivel I PU |
| 1.6 Programul de studii / Calificarea | Program de formare psihopedagogică în vederea certificării pentru profesia didactică  233001 Profesor in învățământul liceal; 233002 Profesor în învățământul gimnazial. |

1. **Date despre disciplină**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.1 Denumirea disciplinei | | | **Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (2)** | | | | | |
| 2.2 Titularul activităților de curs | | | **-** | | | | | |
| 2.3 Titularul activităților de seminar | | | **Asistent de cercetare drd. Daniela Georgiana Voinescu** | | | | | |
| 2.4 Anul de studiu | III | 2.5 Semestrul | | 6 | 2.6 Tipul de evaluare | C | 2.7 Regimul disciplinei | Ob. |

1. **Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.1 Număr de ore pe săptămână | 3 | din care: 3.2 curs | |  | 3.3 seminar/laborator | 3 |
| 3.4 Total ore din planul de învățământ | 36 | din care: 3.5 curs | |  | 3.6 seminar/laborator | 36 |
| Distribuția fondului de timp: | | | | | | ore |
| Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe | | | | | | 2 |
| Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren | | | | | | 4 |
| Pregătire seminare / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri | | | | | | 2 |
| Tutoriat | | | | | | 4 |
| Examinări | | | | | | 2 |
| Alte activități | | | | | | 0 |
| 3.7 Total ore studiu individual | **14** | |
| 3.8 Total ore pe semestru | **50** | |
| 3.9 Numărul de credite | **2** | |

1. **Precondiții (acolo unde este cazul)**

|  |  |
| --- | --- |
| 4.1 de curriculum | * Psihologia educației, Pedagogie I (Fundamentele pedagogiei; Teoria și metodologia curriculumului), Pedagogie II (Teoria și metodologia instruirii; Teoria și metodologia evaluării), Managementul clasei de elevi. Sisteme de Educație Muzicală. Didactica Specialității. |
| 4.2 de competențe | * Relaționarea și comunicarea interpersonală specifică domeniului Psihologiei educației; * Dezvoltarea interacțiunii sociale în cadrul educațional; * Cultivarea autonomiei si responsabilității la nivel profesional; * Valorificarea unui sistem de cunoștințe, teorii, paradigme și modele teoretice specifice problematicii procesului de învățământ, în contextul sistemului de învățământ romanesc; * Proiectarea, implementarea și evaluarea adecvată a unui demers educațional specific, prin construirea, selectarea utilizarea strategiei didactice de predare și evaluare adecvate; * Aplicarea strategiilor de relaționare în grup, de asumare de roluri și de comunicare interpersonala în contexte educaționale diverse. * Aplicarea în diverse contexte educaționale a cunoștințelor de specialitate (ex. teoria muzicii, istoria muzicii, sisteme de educație muzicală, dirijat, interpretare muzicală etc.). |

1. **Condiții (acolo unde este cazul)**

|  |  |
| --- | --- |
| 5.1 de desfășurare a cursului | * Nu este cazul |
| 5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului | * Studiu practic individual; * Studenții trebuie să aibă: * adresă instituțională (@e-uvt) cu care să acceseze materialele didactice suplimentare puse la dispoziție pe platforma Google Classroom; |

1. **Obiectivele disciplinei - rezultate așteptate ale învățării la formarea cărora contribuie parcurgerea și promovarea disciplinei**

|  |  |
| --- | --- |
| Cunoștințe | Să selecteze corespunzător conținutul științific al disciplinei pe care o predă în funcție de nivelul de competență al elevilor, precum și în funcție de contextul de desfășurare al orelor;  Să organizeze conținutul științific al disciplinei pe care o predă, astfel încât să faciliteze procesul de învățare al elevilor; |
| Abilități | Să utilizeze Tehnologia informației și comunicării (TIC) în cadrul activităților instructiv-educative;  Să realizeze proiecte de lecție, aplicând cunoștințele dobândite la disciplinele psihopedagogice și de specialitate; |
| Responsabilitate și autonomie | Să utilizeze o comunicare eficientă în clasa de elevi.  Să ofere feedback constructiv elevilor cu privire la învățarea lor la disciplina predată. |

1. **Conținuturi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 7.1 Seminar | Metode de predare | Observații |
| Seminar introductiv (2 ore)   * Stabilirea detaliilor organizatorice * înscrierea pe classroom * prezentarea fișei disciplinei * detalii despre evaluarea finală, respectiv componența portofoliului de practică * repartizarea pe tutori   completarea convențiilor de practică | Conversația | Activitatea este dedicată prezentării modului în care se va lucra la această disciplină. Totodată, va fi prezentat sistemul de comunicare cadru didactic supervizor– studenți – cadru didactic tutore.  Google Classroom |
| Activități de cunoaștere a școlii, a activității didactice propriu-zise. (6 ore) | Conversația, Observația | Principalele aplicații utilizate: Google Classroom |
| Activități instructiv-educative de observație, desfășurate în clasă (asistență) (4 ore) | Conversația, Observația | Principalele aplicații utilizate: Microsoft PowerPoint, Google Classroom |
| Activități de reflecție asupra lecțiilor observate (4 ore) | Conversația, Exercițiul, Problematizarea | Principalele aplicații utilizate: Microsoft PowerPoint, Google Classroom |
| Proiectarea și elaborarea materialelor necesare organizării și desfășurării activităților didactice (cu îndrumarea supervizorului de practică și a tutorelui) (16 ore) | Conversația, Problematizarea,  Exercițiul, Munca în echipă. | Principalele aplicații utilizate: Microsoft PowerPoint, Google Classroom |
| Activități instructiv-educative practice susținute de către studenți (predare); (4 ore) | Conversația, Demonstrația | Principalele aplicații utilizate: Microsoft PowerPoint, Google Classroom |
| Activități de reflecție asupra lecțiilor predate. Autoevaluarea activității didactice. Feedback din partea profesorului supervizor și profesorului tutore. (6 ore) | Conversația, Observația | Principalele aplicații utilizate: Google Classroom |
| **Bibliografie (poate fi consultată în format electronic/fizic prin platforma BCUT):**   * Florea, A., *Didactica educației muzicale în gimnaziu*, Timişoara, Editura Eurostampa, 2011. * Florea, A. (2018). *Didactică muzicală*. Timișoara: Editura Waldpress. * Munteanu, G., *Metodica predării muzicii în gimnaziu şi liceu,* Bucureşti, Editura Sigma, 1999. * Munteanu, L., *Muzica în școala de azi,* Cluj-Napoca, Editura Media Musica, 2013. * Munteanu, L., *Noi tehnologii în educația muzicală,* Cluj-Napoca, Editura Media Musica, 2013. * Neagu, G., *Resurse TIC în educația muzicală,* București, Casa de editură Grafoprint, 2012. * Vasile, V., *Metodica educației muzicale,* București, Editura Muzicală, 2004. | | |

1. **Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

|  |
| --- |
| Întreaga activitate didactică aferentă disciplinei *Practica pedagogică* este îndreptată înspre dobândirea de către studenți a unor competențe profesionale și transversale, spre integrarea cât mai facilă a acestora pe piața muncii. |

1. **Evaluare**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Tip activitate | 9.1 Criterii de evaluare | 9.2 Metode de evaluare | 9.3 Pondere din nota finală |
| 9.4 Curs | - |  |  |
| 9.5 Seminar / laborator | Evaluarea constă în realizarea și prezentarea portofoliului de practică, respectând specificațiile din convenția de practică agreată și semnată la începutul semestrului.  Portofoliul trebuie să relateze în totalitate activitatea practică susținută de student pe parcursul întregului stagiu de practică pedagogică. | Portofoliu +  Activitate de pe parcurs | 100% |
| 9.6 Standard minim de performanță | | | |
| * Semnarea și predarea la timp a convențiilor de practică pedagogică; * Semnarea și predarea la timp a declarațiilor de confidențialitate cerute de școli (dacă este cazul); * Participarea la activitățile didactice din cadrul clasei de elevi și completarea fișelor de asistență la lecție; * Realizarea proiectelor de lecție și implementarea activităților de predare-învățare propuse; * Participarea la activitățile reflexive realizate după efectuarea orelor de predare; * Minimum nota 7 la examenul final. | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Data completării:  21.01.2025 |  | Semnătura titularului de seminar  Asist. de cercetare drd. Daniela Georgiana Voinescu |
| Data avizării în departament |  | Semnătura șefului departamentului  Prof. univ. dr. habil. Marian D. ILIE |  |