**FIȘA DISCIPLINEI**

1. **Date despre program**

|  |  |
| --- | --- |
| * 1. Instituția de învățământ superior
 | Universitatea de Vest Timisoara |
| 1.2 Facultatea / Departamentul | - |
| 1.3 Departamentul | Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic |
| 1.4 Domeniul de studii | - |
| 1.5 Ciclul de studii | Nivelul I Licență |
| 1.6 Programul de studii / Calificarea | Program de formare psihopedagogică în vederea certificării pentru profesia didactică |

1. **Date despre disciplină**

|  |  |
| --- | --- |
| 2.1 Denumirea disciplinei | Didactica specialității (Istorie) |
| 2.2 Titularul activităților de curs | Lector univ. dr Nicolae HURDUZEU |
| 2.3 Titularul activităților de seminar | Lector univ. dr Nicolae HURDUZEU |
| 2.4 Anul de studiu | II | 2.5 Semestrul | II |  2.6 Tipul de evaluare | EX | 2.7 Regimul disciplinei | OB |

1. **Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.1 Număr de ore pe săptămână | 4 | din care ore curs | 2 |  seminar | 2 |
| 3.4 Total ore din planul de învățământ | 56 | din care ore curs | 28 |  seminar | 28 |
| Distribuția fondului de timp: | ore |
| Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe | 25 |
| Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren | 25 |
| Pregătire seminare / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri | 10 |
| Tutoriat  | 10 |
| Examinări  | 2 |
| Alte activități | 7 |
| 3.7 Total ore studiu individual | **79** |
| 3.8 Total ore pe semestru | **135** |
| 3.9 Numărul de credite | **5** |

1. **Precondiții (acolo unde este cazul)**

|  |  |
| --- | --- |
| 4.1 de curriculum | * Noțiuni de Pedagogie.
 |
| 4.2 de competențe | * Competențe specifice acumulate la disciplina Pedagogie I și II
 |

1. **Condiții (acolo unde este cazul)**

|  |  |
| --- | --- |
| 5.1 de desfășurare a cursului | * Sală de curs dotată pentru folosire echipamente: laptop, videoproiector, Internet, prezentare PP și alte materiale didactice specifice.
 |
| 5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului | Studiul notelor de curs și a resurselor bibliografice aferente fiecărui seminar.* Asigurarea materialelor de lucru (fișe de lucru, markere, coli de flipchart).
 |

1. **Obiectivele disciplinei - rezultate așteptate ale învățării la formarea cărora contribuie parcurgerea și promovarea disciplinei**

|  |  |
| --- | --- |
| Cunoștințe | ***R1 Să identifice specificul: documentelor școlare, metodelor, mijloacelor, al activităților școlare și extrașcolare specifice istoriei*** |
| Abilități | ***R2 Să justifice aspectele proiectării didactice a lecției de istorie printr-un limbajul pedagogic și de specialitate adecvat******R3 Să abordeze activitățile de predare respectând cerințele de elaborare a proiectelor de lecție și a specificului disciplinei predate******R4 Să utilizeze metodele şi tenicile de evaluare a rezultatelor şcolare ale elevilor*** |
| Responsabilitate și autonomie | ***R5 Să elaboreze proiecte de lecție diferențiate în funcție de specificul clasei pornind de la doc. școlare*** |

1. **Conținuturi**

*Suportul de curs și alte materiale în format electronic pot fi consultate în format electronic pe* ***Classroom***. Codul pentru curs este: **fczxbwp**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 7.1 Curs | Metode de predare | Observații |
| **1.** Istoria : Locul istoriei în şcoală Raportul dintre logica ştiinţei istorice şi logica didactică; Locul istoriei în curriculum-ul național: poziția în planurile cadru de învățământ, repere în elaborarea programelor, contribuția istoriei la profilul de formare al elevilor. | prelegerea, conversațiaeuristică, problematizareadezbaterea | Carol Căpiţă, Laura Căpiţă,Mihai Stamatescu, Istorie : didactica istoriei, Bucureşti, 2005-2006 Hurduzeu Nicolae, Didactica istoriei - note de curs, Timişoara, 2014 |
| **2.** Structura programelor: notă de prezentare, competențe generale, competențe specifice şi conținuturi asociate; Elemente obligatorii şi elemente facultative ale programei şcolare. Modele de derivare a competențelor | prelegerea, demonstrația, conversaţia euristică, brainstorming, dezbaterea | Ligia Sarivan, Angela Teşileanu, Irina Horga Carol Căpiţă, Octavian Mândruţ, Didactica ariei curriculare Om şi societate, București, 2005Hurduzeu Nicolae, Didactica istoriei - note de curs, Timişoara, 2014 |
| **3.** Proiectarea activității didactice: documentele de proiectare –Planificarea calendaristică, proiectul unității de învățare, proiectul de lecție, locul surselor istorice în proiectare, abordarea problemelor controversate şi sensibile. | brainstorming, prelegerea, conversaţia euristică, problematizarea, dezbaterea | Carol Căpiţă,Laura Căpiţă, Mihai Stamatescu, Didactica istoriei 1, București, 2005Hurduzeu Nicolae, Didactica istoriei - note de curs, Timişoara, 2014 |
| **4**. Metode bazate pe comunicarea orală, scrisă şi vizuală. Metode, tehnici şi procedee care antrenează învățarea activă, diferențierea învățării şi învățarea prin cooperare | expunerea, conversația euristică, problematizarea, dezbaterea  | Laura Căpiţă, Carol Căpiţă, Mihai Stamatescu, Didactica istoriei 2, București, 2006Bolovan Sorina Paula, A preda sau a învăţa :  dimensiunea interdisciplinară şi metode active utilizate în învăţarea istoriei şi a religiei , Cluj, 2009 |
| **5**. Metode centrate pe studiul surselor. Integrarea manualului şcolar în activitatea de predare –învățare - evaluare Noile tehnologii de informație şi comunicare  | prelegerea, conversația euristică, dezbaterea | Laura Căpiţă, Carol Căpiţă, Mihai Stamatescu, Didactica istoriei 2, București, 2006Pânișoară I-O, Enciclopedia metodelor de învățământ, Iași, 2022 |
| **6.** “Istoriile din afara şcolii”: (familia, comunitatea, călătoria şi contactul cu “celălalt”, muzeul, filmul (documentar şi artistic), mass - media  | prelegerea, conversația euristică, problematizarea, dezbaterea | Laura Căpiţă, Carol Căpiţă, Mihai Stamatescu, Educaţie non - formală comunicare şi istorie, București, 2007 |
|

|  |
| --- |
| **7.** Metode tradiționale şi metode alternative de evaluare (probe orale, probe scrise, probe practice; observare sistematică a comportamentului elevilor, referat, proiect. |

 | brainstorming, expunerea, conversația, problematizarea, dezbaterea | Hurduzeu Nicolae, Didactica istoriei - note de curs, Timişoara, 2014Pânișoară I-O, Enciclopedia metodelor de învățământ, Iași, 2022 |
| **8.** Tipologia itemilor: itemi obiectivi, itemi semiobiectivi şi itemi subiectivi. Competențe vizate prin diferiți itemi. Limite şi avantaje ale diverselor tipuri de itemi. Principii şi modalități de construire a instrumentelor de evaluare la istorie. Matricea de specificații. | demonstrația, conversația euristică, problematizarea, brainstorming , dezbaterea | Hurduzeu Nicolae, Didactica istoriei - note de curs, Timişoara, 2014Gruber Gabriela,Didactica istoriei și formarea de competențe**,** Târgoviște, 2016 |
| Bibliografie :1. Bolovan Sorina Paula , *Didactica istoriei : noi orizonturi în predarea, învăţarea şi evaluarea istoriei prin metode active*, Cluj, 2007
2. Bolovan Sorina Paula, *A preda sau a învăţa : dimensiunea interdisciplinară şi metode active utilizate în învăţarea istoriei şi a religiei* , Cluj, 2009
3. Bolovan Sorina Paula, Nicoleta Marţian, Sorin Marţian *Istoria locală şi valenţele educative ale patrimoniului cultural*, Cluj, 2010
4. Carol Căpiţă, Laura Căpiţă, Mihai Stamatescu, *Istorie : didactica istoriei*, Bucureşti, 2005-2006
5. Capita Laura, Capita Carol, *Tendinte in didactica istoriei,* Editura Paralela 45, Pitești, 2005.
6. Căpiţă Laura, Carol Căpiţă, Mihai Stamatescu*, Istorie : educaţie non-formală, comunicare şi istorie,* Bucureşti, 2007
7. Tănasă Gheorghe*, Metodica predării- învăţării istoriei în şcoală*, Editura Spiru Haret, Iaşi, 1996, 1998.
8. Felezeu Călin, *Metodica predării Istoriei,* Ed. Presa Universitară Clujeană, 1998, 2000.
9. Gruber Gabriela,Didactica istoriei și formarea de competențe**,** Târgoviște, 2016
10. Hurduzeu Nicolae, *Didactica istoriei - note de curs*, Timişoara, 2014
11. Hurduzeu Nicolae, *Ghid de practică pedagogică*, Timişoara, 2011, 2014, 2020
12. N. Hurduzeu: Muzeul școlar ca mediu educațional, în vol Informare și documentare: activitate științifică și profesională, Vol. VII, București, 2014, pp. 105-110, ISBN 978-973-8366-31-2
13. N. Hurduzeu: Aspecte privind promovare a valorilor în cadrul orelor de istorie, în vol. Educația din perspectiva valorilor, Tom VI: SUMMA PEDAGOGICA, Chișinău, 2014
14. N. Hurduzeu: *Identitatea istorică într-o societate eterogenă cultural în vol. Educația din perspectiva valorilor*, Tom VII: SUMMA PEDAGOGICA, Chișinău, 2015, p. 184-188
15. N. Hurduzeu: *Metode de promovare a diversității culturale în școală*, în vol Informare și documentare: activitate științifică și profesională, Vol. VIII, București, 2015, p.14-24
16. N. Hurduzeu: ***Images as Teaching Aid Materials within the History Class***, -<http://trivent-publishing.eu/communicationtoday.html>
17. N. Hurduzeu, D Crăciun, *Bringing History To Life Through ITC*, The 12th International Scientific Conference “eLearning and Software for Education”, vol III, București, 2016
18. N. Hurduzeu, D Crăciun, *ACTING LIKE A HISTORIAN IN A TECHNOLOGY BASED CLASS,* The 13 th International Scientific Conference “eLearning and Software for Education”, 2017, p. 275-282 <http://proceedings.elseconference.eu/index.php?r=site/index&year=2017&index=papers&vol=25&paper=9a82b8fab7c76c5d33f8750047b1a8d8>
19. N. Hurduzeu: THE USE HISTORICAL MOVIES IN TEACHING HISTORY, *în vol. Educația din perspectiva valorilor*, Tom XIV: SUMMA PEDAGOGICA, București, 2018, p. 248-253
20. N. Hurduzeu: *The role of history as school subject in developing national identity and European identity* -în vol. IDENTITY IN TIMES OF CRISIS, GLOBALIZATION AND DIVERSITY: PRACTICE AND RESEARCH TRENDS,  University of the Peloponnese, University of Patras and CiCea, Corinth, GR, Patras GR, and Huddersfield, UK, ISBN: 978-618-82200-3-4 & 978-960-87091-8-8, 2018, p. 298-304
21. N. Hurduzeu: Means of dealing with stereotypes in history classes, *în vol. Educația din perspectiva valorilor*, Tom XVI: SUMMA PEDAGOGICA, București, 2019, p. 164-169
22. N HURDUZEU THE USE OF PROPAGANDA POSTERS IN HISTORY CLASSES volumul "Education, Society, Family. Interdisciplinary Perspectives and Analyses", 2021, este indexat in baza de date CEEOL și se poate accesa folosind link-ul permanent <https://www.ceeol.com/search/book-detail?id=1007550>
23. N HURDUZEU, *THE FOUNTAIN AS A BIBLICAL SYMBOL IN THE CHIVALRY NOVEL. YVAIN – THE KNIGHT WITH THE LION*, in„Values, models, education. Contemporary perspectives” (Eikon Publishing House, Bucharest, 2022, e-ISBN: 978-606-49-0815-5, p147-152, <https://doi.org/10.56177/epvl.ch19.2022.en>
24. Nicolae HURDUZEU, Histoire et symbole biblique dans le roman chevaleresque, in curs de publicare [Quaestiones Romanicae X](https://ciccre.uvt.ro/ro/qvaestiones-romanicae/quaestiones-romanicae-ix), 2023
25. Ioniţă, Gh. I., *Metodica predării istoriei,* Bucureşti, 1997.
26. Paun, Stefan, *Didactica istoriei,* Editura Corint, Bucuresti, 2007
27. Pânișoară I-O, Enciclopedia metodelor de învățământ, Iași, 2022
28. Stamatescu Mihai, Carol Căpiţă, Laura Căpiţă, *Istorie : predarea istoriei şi educaţia civică*, Bucureşti, 2007
29. Sarivan Ligia, Angela Teşileanu, Irina Horga, Carol Căpiţă, Octavian Mândruţ, *Didactica ariilor curriculare : om şi societate*, Bucureşti, 2005
30. *Programe şcolare pentru clasele a V- a – a X-a, in vigoare*
 |
| 7.2 Seminar / laborator | Metode de predare | Observații |
| 1. Istoria : Locul istoriei în şcoală Raportul dintre logica ştiinţei istorice şi logica didactică; Locul istoriei în curriculum-ul național: poziția în planurile cadru de învățământ, repere în elaborarea programelor, contribuția istoriei la profilul de formare al elevilor. | Studiul de cazConversațiaProblematizareadezbaterea | C. Căpiţă, L. Căpiţă, M. Stamatescu, Istorie : didactica istoriei, Bucureşti, 2005-2006 Hurduzeu Nicolae, Didactica istoriei - note de curs, Timişoara, 2014 |
| **2.** Structura programelor: notă de prezentare, competențe generale, competențe specifice şi conținuturi asociate; Elemente obligatorii şi elemente facultative ale programei şcolare.Modele de derivare a competențelor | Studiul de cazConversațiaProblematizarea dezbaterea | xxx, Didactica ariei curriculare Om şi societate, București, 2005Hurduzeu N.e, Didactica istoriei - note de curs, Timişoara, 2014Gruber Gabriela,Didactica istoriei și formarea de competențe**,** Târgoviște, 2016 |
| **3.** Proiectarea activității didactice: documentele de proiectare – Planificarea calendaristică, proiectul unității de învățare, proiectul de lecție, locul surselor istorice în proiectare. Abordarea problemelor controversate şi sensibile. | Studiul de cazConversațiaProblematizarea dezbaterea | C. Căpiţă,L. Căpiţă, M.i Stamatescu, Didactica istoriei 1, București, 2005Roaită A., Didactica istoriei, 2019 – studio de caz |
| **4**. Metode bazate pe comunicarea orală, scrisă şi vizualăMetode, tehnici şi procedee care antrenează învățarea activă, diferențierea învățării şi învățarea prin cooperare | Studiul de cazConversațiaProblematizarea dezbaterea | L. Căpiţă, C. Căpiţă, M.Stamatescu, Didactica istoriei 2, București, 2006Bolovan S. P., A preda sau a învăţa :  dimensiunea interdisciplinară şi metode active utilizate în învăţarea istoriei şi a religiei , Cluj, 2009Pânișoară I-O, Enciclopedia metodelor de învățământ, Iași, 2022 |
| **5**. Mijloace de învățământ.. Integrarea manualului şcolar în activitatea de predare –învățare – evaluare Noile tehnologii de informație şi comunicare Metode centrate pe studiul surselor. | Studiul de cazConversațiaProblematizarea dezbaterea | L. Căpiţă, C. Căpiţă, M. Stamatescu, Didactica istoriei 2, București, 2006 |
| 6. “Istoriile din afara şcolii”: (familia, comunitatea, călătoria şi contactul cu “celălalt”, muzeul, filmul (documentar şi artistic), mass - media  | Studiul de cazConversațiaProblematizarea dezbaterea | L. Căpiţă, C. Căpiţă, M.Stamatescu, Educaţie non - formală comunicare şi istorie, București, 2007Gruber Gabriela,Didactica istoriei și formarea de competențe**,** Târgoviște, 2016 |
|

|  |
| --- |
| 7. Metode tradiționale şi metode alternative de evaluare (probe orale, probe scrise, probe practice; observare sistematică a comportamentului elevilor, referat, proiect,  |

 | Studiul de cazConversațiaProblematizarea dezbaterea | Hurduzeu N., Didactica istoriei - note de curs, Timişoara, 2014Pânișoară I-O, Enciclopedia metodelor de învățământ, Iași, 2022 |
| 8. Tipologia itemilor: itemi obiectivi, itemi semiobiectivi şi itemi subiectivi. Competențe vizate prin diferiți itemi. Limite şi avantaje ale diverselor tipuri de itemi. Principii şi modalități de construire a instrumentelor de evaluare la istorie  | Studiul de cazConversațiaProblematizarea dezbaterea | Hurduzeu N., Didactica istoriei - note de curs, Timişoara, 2014 |
| Bibliografie :1. Bolovan Sorina Paula , *Didactica istoriei : noi orizonturi în predarea, învăţarea şi evaluarea istoriei prin metode active*, Cluj, 2007
2. Bolovan Sorina Paula, *A preda sau a învăţa : dimensiunea interdisciplinară şi metode active utilizate în învăţarea istoriei şi a religiei* , Cluj, 2009
3. Bolovan Sorina Paula, Nicoleta Marţian, Sorin Marţian *Istoria locală şi valenţele educative ale patrimoniului cultural*, Cluj, 2010
4. Carol Căpiţă, Laura Căpiţă, Mihai Stamatescu, *Istorie : didactica istoriei*, Bucureşti, 2005-2006
5. Capita Laura, Capita Carol, *Tendinte in didactica istoriei,* Editura Paralela 45, Pitești, 2005.
6. Căpiţă Laura, Carol Căpiţă, Mihai Stamatescu*, Istorie : educaţie non-formală, comunicare şi istorie,* Bucureşti, 2007
7. Tănasă Gheorghe*, Metodica predării- învăţării istoriei în şcoală*, Editura Spiru Haret, Iaşi, 1996, 1998.
8. Felezeu Călin, *Metodica predării Istoriei,* Ed. Presa Universitară Clujeană, 1998, 2000.
9. Gruber Gabriela,Didactica istoriei și formarea de competențe**,** Târgoviște, 2016
10. Hurduzeu Nicolae, *Didactica istoriei - note de curs*, Timişoara, 2014
11. Hurduzeu Nicolae, *Ghid de practică pedagogică*, Timişoara, 2011, 2014, 2020
12. N. Hurduzeu: Muzeul școlar ca mediu educațional, în vol Informare și documentare: activitate științifică și profesională, Vol. VII, București, 2014, pp. 105-110, ISBN 978-973-8366-31-2
13. N. Hurduzeu: Aspecte privind promovare a valorilor în cadrul orelor de istorie, în vol. Educația din perspectiva valorilor, Tom VI: SUMMA PEDAGOGICA, Chișinău, 2014
14. N. Hurduzeu: *Identitatea istorică într-o societate eterogenă cultural în vol. Educația din perspectiva valorilor*, Tom VII: SUMMA PEDAGOGICA, Chișinău, 2015, p. 184-188
15. N. Hurduzeu: *Metode de promovare a diversității culturale în școală*, în vol Informare și documentare: activitate științifică și profesională, Vol. VIII, București, 2015, p.14-24
16. N. Hurduzeu: ***Images as Teaching Aid Materials within the History Class***, -<http://trivent-publishing.eu/communicationtoday.html>
17. N. Hurduzeu, D Crăciun, *Bringing History To Life Through ITC*, The 12th International Scientific Conference “eLearning and Software for Education”, vol III, București, 2016
18. N. Hurduzeu, D Crăciun, *ACTING LIKE A HISTORIAN IN A TECHNOLOGY BASED CLASS,* The 13 th International Scientific Conference “eLearning and Software for Education”, 2017, p. 275-282 <http://proceedings.elseconference.eu/index.php?r=site/index&year=2017&index=papers&vol=25&paper=9a82b8fab7c76c5d33f8750047b1a8d8>
19. N. Hurduzeu: THE USE HISTORICAL MOVIES IN TEACHING HISTORY, *în vol. Educația din perspectiva valorilor*, Tom XIV: SUMMA PEDAGOGICA, București, 2018, p. 248-253
20. N. Hurduzeu: *The role of history as school subject in developing national identity and European identity* -în vol. IDENTITY IN TIMES OF CRISIS, GLOBALIZATION AND DIVERSITY: PRACTICE AND RESEARCH TRENDS,  University of the Peloponnese, University of Patras and CiCea, Corinth, GR, Patras GR, and Huddersfield, UK, ISBN: 978-618-82200-3-4 & 978-960-87091-8-8, 2018, p. 298-304
21. N. Hurduzeu: Means of dealing with stereotypes in history classes, *în vol. Educația din perspectiva valorilor*, Tom XVI: SUMMA PEDAGOGICA, București, 2019, p. 164-169
22. N HURDUZEU THE USE OF PROPAGANDA POSTERS IN HISTORY CLASSES volumul "Education, Society, Family. Interdisciplinary Perspectives and Analyses", 2021, este indexat in baza de date CEEOL și se poate accesa folosind link-ul permanent <https://www.ceeol.com/search/book-detail?id=1007550>
23. N HURDUZEU, *THE FOUNTAIN AS A BIBLICAL SYMBOL IN THE CHIVALRY NOVEL. YVAIN – THE KNIGHT WITH THE LION*, in„Values, models, education. Contemporary perspectives” (Eikon Publishing House, Bucharest, 2022, e-ISBN: 978-606-49-0815-5, p147-152, <https://doi.org/10.56177/epvl.ch19.2022.en>
24. Nicolae HURDUZEU, Histoire et symbole biblique dans le roman chevaleresque, in curs de publicare [Quaestiones Romanicae X](https://ciccre.uvt.ro/ro/qvaestiones-romanicae/quaestiones-romanicae-ix), 2023
25. Ioniţă, Gh. I., *Metodica predării istoriei,* Bucureşti, 1997.
26. Paun, Stefan, *Didactica istoriei,* Editura Corint, Bucuresti, 2007
27. Pânișoară I-O, Enciclopedia metodelor de învățământ, Iași, 2022
28. Stamatescu Mihai, Carol Căpiţă, Laura Căpiţă, *Istorie : predarea istoriei şi educaţia civică*, Bucureşti, 2007
29. Sarivan Ligia, Angela Teşileanu, Irina Horga, Carol Căpiţă, Octavian Mândruţ, *Didactica ariilor curriculare : om şi societate*, Bucureşti, 2005
30. *Programe şcolare pentru clasele a V- a – a X-a, in vigoare*
 |

1. **Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

|  |
| --- |
| Conținuturilor disciplinei sunt coroboratre cu programa pentru Examenul național de titularizare în învățământul preuniversitar. |

1. **Evaluare**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Tip activitate | 10.1 Criterii de evaluare | 10.2 Metode de evaluare | 10.3 Pondere din nota finală |
| 10.4 Curs | Se verifică îndeplinirea de către fiecare student a standardelor minime de performanță | Examen scris | 70% |
| 10.5 Seminar / laborator | Se verifică îndeplinirea de către fiecare student a standardelor minime de performanță | Activitatea la seminar este apreciată în funcție de calitatea discuţiilor avute de către student la orele de seminar, implicarea în rezolvarea studiilor de caz dar şi calitatea proiectului de lecție întocmit de către fiecare student şi prezentat în faţa clasei.  | 30% |
| 10.6 Standard minim de performanță |
| * Să îndeplinească criteriile privind numărul minim de prezențe la curs și seminar.
* Să obțină cel puțin nota 5 la activitățile de evaluare, astfel încât să respecte baremul de corectare propus de cadrul didactic.
* Să realizeze activitățile de seminar, conform formulei de calcul a notei la seminar.
 |

Data completării Titular de disciplină

 22.01.2025 Lector dr Nicolae HURDUZEU

Data avizării în departament Director de departament

 ***Prof. univ. habil. dr. Marian Ilie***