

Propuneri TEME pentru lucrări gradul didactic I, seria 2025-2027
 Specializarea *Limba și literatura sârbă și croată*

| Nr.crt | Tema propusă | Bibliografie |
|--------|--|---|
| 1. | <i>Strategii de interpretare a textului literar la clasele de gimnaziu/liceu</i> | Simeon Marinković, <i>Metodika kreativne nastave srpskog jezika i književnosti</i> , INTEGRAF, Beograd, 2000. Milka Andrić, <i>Metodički prilazi književnoumetničkom delu</i> , ZUNS, Beograd, 2002. Žarko Babić, <i>Metodičke varijacije</i> , MPS, Beograd, 2002. Miodrag Pavlović, <i>Pripremanje nastavnika i učenika za tumačenje književnog dela</i> , Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 2008 |
| 2. | <i>Metode inovative de predare-învățare a limbii și literaturii sârbe la clasele de gimnaziu/liceu</i> | Zoran Pavlović, <i>Eksplikacija metodološkog pristupa</i> , ISK, Priština, 2005. Milija Nikolić, <i>Metodika nastave srpskog jezika i književnosti</i> , ZUNS, Beograd, 2009. |
| 3. | <i>Strategii de predare-învățare a limbii materne sârbe în formarea competențelor de comunicare</i> | Svetlana Drobnjak, <i>Mogućnost primene kreativnih igara na časovima srpskog jezika i književnosti</i> u: Školski čas srpskog jezika i književnosti, Beograd, 2017. Marina Janjić, <i>Metodika nastave srpskog kao zavičajnog</i> , A.S.A, Niš, 2020. |