**FIȘA DISCIPLINEI**

1. **Date despre program**

|  |  |
| --- | --- |
| * 1. Instituția de învățământ superior
 | Universitatea de Vest din Timișoara |
| 1.2 Facultatea / Departamentul | - |
| 1.3 Departamentul | **Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic** |
| 1.4 Domeniul de studii | **Muzică și Teatru** |
| 1.5 Ciclul de studii | Nivel I Postuniversitar |
| 1.6 Programul de studii / Calificarea | Program de formare psihopedagogică în vederea certificării pentru profesia didactică233001 Profesor in învățământul liceal; 233002 Profesor în învățământul gimnazial. |

1. **Date despre disciplină**

|  |  |
| --- | --- |
| 2.1 Denumirea disciplinei | **Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu (1)** |
| 2.2 Titularul activităților de curs | **-** |
| 2.3 Titularul activităților de seminar | **Drd. Daniela Georgiana Voinescu**  |
| 2.4 Anul de studiu | III | 2.5 Semestrul | 5 |  2.6 Tipul de evaluare | C | 2.7 Regimul disciplinei | Ob. |

1. **Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.1 Număr de ore pe săptămână | 3 | din care: 3.2 curs |  | 3.3 seminar/laborator | 3 |
| 3.4 Total ore din planul de învățământ | 42 | din care: 3.5 curs |  | 3.6 seminar/laborator | 42 |
| Distribuția fondului de timp: | ore |
| Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe | 6 |
| Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren | 15 |
| Pregătire seminare / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri | 12 |
| Tutoriat  | 2 |
| Examinări  | 2 |
| Alte activități | 2 |
| 3.7 Total ore studiu individual | **33** |
| 3.8 Total ore pe semestru | **75** |
| 3.9 Numărul de credite | **3** |

1. **Precondiții (acolo unde este cazul)**

|  |  |
| --- | --- |
| 4.1 de curriculum | * Psihologia educației, Pedagogie I (Fundamentele pedagogiei; Teoria și metodologia curriculumului), Pedagogie II (Teoria și metodologia instruirii; Teoria și metodologia evaluării), Managementul clasei de elevi. Sisteme de Educație Muzicală. Didactica Specialității.
 |
| 4.2 de competențe | * Relaționarea și comunicarea interpersonală specifică domeniului Psihologiei educației;
* Dezvoltarea interacțiunii sociale în cadrul educațional;
* Cultivarea autonomiei si responsabilității la nivel profesional;
* Valorificarea unui sistem de cunoștințe, teorii, paradigme și modele teoretice specifice problematicii procesului de învățământ, în contextul sistemului de învățământ romanesc;
* Proiectarea, implementarea și evaluarea adecvată a unui demers educațional specific, prin construirea, selectarea utilizarea strategiei didactice de predare și evaluare adecvate;
* Aplicarea strategiilor de relaționare în grup, de asumare de roluri și de comunicare interpersonala în contexte educaționale diverse.
* Aplicarea în diverse contexte educaționale a cunoștințelor de specialitate (ex. teoria muzicii, istoria muzicii, sisteme de educație muzicală, dirijat, interpretare muzicală etc.).
 |

1. **Condiții (acolo unde este cazul)**

|  |  |
| --- | --- |
| 5.1 de desfășurare a cursului | * Nu este cazul
 |
| 5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului | * Studiu practic individual;
* Studenții trebuie să aibă:
* adresă instituțională (@e-uvt) cu care să acceseze materialele didactice de pe Google Classroom.
 |

1. **Obiectivele disciplinei - rezultate așteptate ale învățării la formarea cărora contribuie parcurgerea și promovarea disciplinei**

|  |  |
| --- | --- |
| Cunoștințe | Să identifice corect metodele de predare utilizare în lecțiile asistate;Să identifice corect metodele și tehnicile de evaluare a rezultatelor școlare ale elevilor;Să argumenteze diverse aspecte/acțiuni de predare observate în cadrul orelor de practică. |
| Abilități | Să utilizeze Tehnologia informației și comunicării (TIC) în cadrul activităților instructiv-educative;Să realizeze 7 fișe de asistență a practicii, aplicând cunoștințele dobândite la disciplinele psihopedagogice și de specialitate;Să completeze corect o fișă de observație și caracterizare a elevului, precum și un plan de intervenție (realizat pe durata a 4 ore/ activități); |
| Responsabilitate și autonomie | Să utilizeze o comunicare eficientă cu profesorul tutore, profesorul supervizor și clasa de elevi; Să ofere feedback constructiv colegilor de practică pedagogică privind prestația lor la clasă;Să ofere feedback constructiv elevilor cu privire la învățarea lor la disciplina predată. |

1. **Conținuturi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 7.1 Seminar | Metode de predare | Observații |
| Seminar introductiv (2 ore) * Stabilirea detaliilor organizatorice
* înscrierea pe classroom
* prezentarea fișei disciplinei
* detalii despre evaluarea finală, respectiv componența portofoliului de practică
* repartizarea pe tutori

completarea convențiilor de practică | Conversația | Activitatea este dedicată prezentării modului în care se va lucra la seminar. Totodată, va fi prezentat sistemul de comunicare cadru didactic supervizor– studenți – cadru didactic tutore.Principalele aplicații utilizate: Google Classroom. |
| Activități de cunoaștere a școlii, a activității didactice propriu-zise. (5 ore) | Conversația, Observația | Principalele aplicații utilizate: Google Classroom. |
| Activități instructiv-educative de observație, desfășurate în clasă/online (asistență) (7 ore) | Conversația, Observația | Principalele aplicații utilizate: Microsoft PowerPoint, Google Classroom. |
| Activități de reflecție asupra lecțiilor observate (4 ore) | Conversația, Exercițiul, Problematizarea | Principalele aplicații utilizate: Microsoft PowerPoint, Google Classroom. |
| Proiectarea și elaborarea fișei de observație și caracterizare a elevului, precum și a planului de intervenție (14 ore) | Conversația, Problematizarea,Exercițiul, Munca în echipă. | Principalele aplicații utilizate: Microsoft PowerPoint, Google Classroom. |
| Activități de reflecție asupra experienței practicii de pe parcursul semestrului. Feedback din partea profesorului supervizor și profesorului tutore. (4 ore) | Conversația, Observația | Principalele aplicații utilizate: Google Classroom. |
| **Bibliografie (poate fi consultată în format electronic/fizic prin platforma BCUT):*** Florea, A., *Didactica educației muzicale în gimnaziu*, Timişoara, Editura Eurostampa, 2011.
* Florea, A. (2018). *Didactică muzicală*. Timișoara: Editura Waldpress.
* Munteanu, G., *Metodica predătii muzicii în gimnaziu şi liceu,* Bucureşti, Editura Sigma, 1999.
* Munteanu, L., *Muzica în școala de azi,* Cluj-Napoca, Editura Media Musica, 2013.
* Munteanu, L., *Noi tehnologii în educația muzicală,* Cluj-Napoca, Editura Media Musica, 2013.
* Neagu, G., *Resurse TIC în educația muzicală,* București, Casa de editură Grafoprint, 2012.
* Vasile, V., *Metodica educației muzicale,* București, Editura Muzicală, 2004.
 |

1. **Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

|  |
| --- |
| Întreaga activitate didactică aferentă disciplinei *Practica pedagogică* este îndreptată înspre dobândirea de către studenți a unor competențe profesionale și transversale, spre integrarea cât mai facilă a acestora pe piața muncii. |

1. **Evaluare**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Tip activitate | 9.1 Criterii de evaluare | 9.2 Metode de evaluare | 9.3 Pondere din nota finală |
| 9.4 Curs | - |  |  |
| 9.5 Seminar / laborator | Așa cum este specificat și în convenția de practică, portofoliul final va conține următoarele:- Planul cadru de învățământ și programa școlară\* a disciplinei pe care urmează să o predea.- Planificarea calendaristică anuală și pe o unitate de învățare.- Un proiect de lecție model de la tutorele de practică pedagogică.- Fișa de evidență a practicii pedagogice în care se vor trece activitățile de mai jos: (total 12 ore)7 asistențe la lecție/ activități în online cu fișe de asistență1 asistență la o activitate nonformală;1 fișă de observație și caracterizare a elevului însoțită de plan de intervenție (realizată pe durata a 4 ore/ activități).- O pagină de catalog completată ( cu absențe, note si medii). | Portofoliul | 100% |
| 9.6 Standard minim de performanță |
| * Semnarea și predarea la timp a convențiilor de practică pedagogică;
* Semnarea și predarea la timp a declarațiilor de confidențialitate cerute de școli (dacă este cazul);
* Participarea la activitățile didactice din cadrul clasei de elevi și completarea fișelor de asistență la lecție. Numărul total de ore de practică este 12 (7 ore asistență, 1 ore participarea la activitate nonformală, 4 ore aferente completării fișei de caracterizare a unui elev și planului de intervenție);
* Participarea cu rigurozitate la activitățile de practică observativă;
* Participarea la activitățile reflexive realizate după efectuarea orelor de predare.
 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Data completării: 18.09.2022 |  | Semnătura titularului de seminarDrd. Daniela Georgiana Voinescu |
| Data avizării în departament |  | Semnătura șefului departamentuluiConf. univ. dr. habil. Marian D. ILIE |  |